

Vendredi
22 nov.

18h → **Reflets** • Parvis de l'Escale • 30 min
19h → **Fragil** • Bistrot de l'Escale • 15 min
19h45 → **Wonderful World** • Bistrot de l'Escale • 15 min
20h15 → **Zone de Sacrifice** • Parvis de l'Escale • 25 min
22h → **Las horas negras** • Hall de l'Escale • en continu pendant 1h

Samedi
23 nov.

10h30 → **Reflets** • Parvis de l'Escale • 30 min
11h → **Fragil** • Boutique d'écriture (Médiathèque) • 15 min
12h30 → **Wonderful World** • Bistrot de l'Escale • 15 min
14h → **Las horas negras** • Hall de l'Escale • en continu pendant 1h
15h30 → **Wonderful World** • Bistrot de l'Escale • 15 min
15h30 → **Reflets** • Boutique d'écriture (Médiathèque) • 30 min
18h → **Zone de Sacrifice** • Parvis de l'Escale • 25 min
20h → **Las horas negras** • Hall de l'Escale • en continu pendant 1h

Dimanche
24 nov.

10h15 → **Aïe Boum Zut - malhabile** • Place de la Mairie • 30 min
11h → **Fragil** • Bistrot de l'Escale • 15 min
12h45 → **Aïe Boum Zut - malhabile** • Place de la Mairie • 30 min
13h45 → **Fragil** • Boutique d'écriture (Médiathèque) • 15 min
14h-15h50 → **Atelier typo-Mario'** • Bistrot de l'Escale • en continu
16h40-18h → **Atelier typo-Mario'** • Bistrot de l'Escale • en continu
16h45 → **Zone de Sacrifice** • Parvis de l'Escale • 25 min
17h → **Las horas negras** • Hall de l'Escale • en continu pendant 1h
19h30 → **Las horas negras** • Hall de l'Escale • en continu pendant 1h

Les Impromptus

Le "off" du festival Marionnettissimo
du ven. 22 au dim. 24 novembre
à Tournefeuille

Venez découvrir ces artistes venu-es d'ici et d'ailleurs qui complètent par surprise la programmation du festival.

Retrouvez ce "off" du festival à Tournefeuille à l'Escale, à la médiathèque ou encore sur la Place de la Mairie.

Une participation libre est la bienvenue !



Reflets — Cie Bulle d'Artis (Occitanie)



Marionnette et piano • Tout public • 30 min

Reflets est une ode à la vie, un spectacle avec des livreurs et des cartons qui voyagent, avec un pianiste qui joue et met en musique l'âme des personnages. Les reflets d'enfance se dévoilent tour à tour en suivant le fil rouge d'une petite boîte à voix. Une enfance qui n'est jamais très loin !

Fragil — La Roma Teatro (Catalogne)



Marionnette à fils • Tout public • 15 min

Une valise "infinie" devient la scène vivante où se déroulent de multiples scènes : une vieille dame attachante perdue dans ses rêves, un chat amoureux de la lune qui erre dans la ville, un enfant qui joue avec les vagues de la mer... Avec une narration simple et intime, *Fragil* nous invite à réfléchir sur le temps, la solitude, la vieillesse et les souvenirs.

Wonderful World — Cie Moving People (Occitanie)



Marionnette portée • Tout public • 15 min

Un journal avec des infos de haute importance. Une marionnettiste dépassée par les événements. Un musicien qui essaie de combler le retard. Une petite forme un peu burlesque, un peu poétique et très marionnettique.

Zone de Sacrifice — Pipettes Collectif (Belgique)



Marionnette portée • Dès 10 ans • 25 min

Un fossoyeur finit d'enterrer le corps d'une femme lorsque son âme lui apparaît. Elle lui demande de l'aide pour comprendre comment son corps s'est retrouvé sous terre. Ensemble, ils tentent de reconstituer les circonstances de son décès. Son histoire est celle d'une femme impliquée dans les mouvements sociaux contre la pollution dans les "Zones de sacrifice".

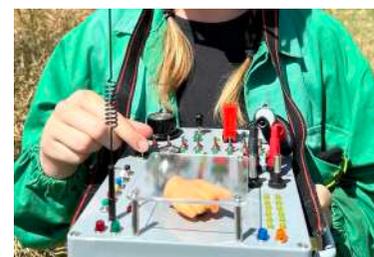
Las horas negras — La Roma Teatro (Catalogne)



Théâtre miniature • Tout public • en continu

Un nouveau regard sur quatre textes emblématiques de William Shakespeare. Une mise en scène dans un format inhabituel jamais exploré avec ces pièces : le théâtre miniature à l'intérieur d'une boîte. L'occasion de regarder l'univers de l'auteur anglais par le trou de la serrure et, ainsi, redécouvrir la grandeur à partir du plus petit.

Aïe Boum Zut - malhabile — Cie Le Bureau des Infinis (Occitanie)



Machines en espace public • Dès 7 ans • 30 min

Aïe Boum Zut - malhabile propose de ré-apprendre la maladresse. Vous pourrez déambuler au sein de machines à devenir maladroit (machines à tomber sur une peau de banane automatique, machine à casser les pots recollés) et être invité-es au sein de dispositifs tels que "comment perdre ses clés ?". Ouvrez les yeux, ratez la marche et découvrez !

Atelier typo-Mario' — Elodie Defonte (Occitanie)



Atelier de typographie • Tout public • en continu

L'atelier de typographie vous permettra de voyager dans l'univers passé de l'imprimerie. Vous pourrez imprimer votre marque-page Marionnettissimo en ajoutant votre prénom ou un mot mignon.

Ces artistes viennent vous présenter leur travail de manière volontaire. Marionnettissimo les aide à communiquer sur leurs représentations grâce à ce dépliant, merci de les aider à votre tour en remplissant le chapeau qu'ils et elles passeront à la fin des représentations !