



# MARIONNETTE TISSIMO

**Distinguez-vous  
par votre engagement**



## Une histoire de passion

Dès 1989, une effervescence incroyable se fait ressentir dans la marionnette. Mais celle-ci est encore cantonnée à des images réductrices et dévalorisantes.

C'est pourquoi, Marina Montefusco, Rosetta Arcuri et Jean Kaplan, marionnettistes tous les trois, rejoints par un groupe de marionnettistes et de passionné-es, créent le premier festival.

Les créateurs de Marionnettissimo peuvent être fiers d'avoir contribué à l'éclosion d'un mouvement de reconnaissance sans précédent de cet art multiforme.

**« Familial et convivial, le festival Marionnettissimo est un rendez-vous culturel majeur de la région et un marqueur important du bien-vivre ensemble et du partage que la ville veut développer à travers ses propositions artistiques. »**

Actu Toulouse, 16 novembre 2021

## Pourquoi la marionnette ?

La marionnette nous aide à mieux comprendre le monde qui nous entoure. Elle fait appel à des références communes et accessibles qui permettent un transfert d'émotions entre le spectateur et la marionnette.

Ce transfert nous procure de l'empathie, nous permet de prendre de la distance et de s'intéresser aux autres. L'art de la marionnette, comme la musique, est un langage universel, un art populaire accessible à toutes et à tous.



## Et aujourd'hui ?

La marionnette est partout : de nombreuses scènes l'accueillent dans leurs programmations. Marionnettissimo a joué son rôle dans cette évolution en défrichant, en prenant des risques artistiques et finalement en créant une relation de confiance avec le public.

Ce combat semble gagné. Par exemple, la notion de spectacles à destination d'un public d'adultes ne fait plus écarquiller les yeux de personne.

En 2016, Jean Kaplan a transmis la direction de la structure à l'équipe déjà en place. Cette belle aventure humaine a permis la pérennisation d'un projet dont le cœur reste de favoriser le développement des arts marionnettiques dans un esprit d'ouverture, d'échange et de tolérance.



# Notre mission

→ **Défendre un art populaire** de qualité dans son évolution contemporaine aussi bien que dans son enracinement traditionnel, **tout au long de l'année.**

---

## Un festival international



→ depuis 1990

→ 115 évènements par festival



→ + 130 lieux partenaires depuis la création du festival dans 8 départements de l'Occitane



≈ 30 compagnies / an

→ taux de remplissage de 86%



→ 10 000 spectateur·rices par édition

→ 100 bénévoles par festival



→ couvert par France 3, France tv info, France Bleu, la Dépêche, Actu Toulouse, Radio Neo, etc.

---

## Une saison à l'année



→ + 30 spectacles / an

→ ≈ 5 artistes accompagnées / an

---

## Des formations marionnettiques



→ 3 formations professionnelles / an



→ 2 stages amateur·rices / an

→ 1 cours hebdomadaire pour adultes / an

---

## Des actions culturelles



Des ateliers menés avec des partenaires variés, à l'année :

→ crèches, écoles, collèges, lycées

→ centres sociaux

→ prison

→ résidence seniors

→ structures d'accueil au handicap



Des centaines d'enfants en représentations scolaires chaque année en saison et pendant le festival.



5 salariées — budget de 350 000€

# Nos partenaires

→ S'associer à Marionnettissimo est un moyen d'entrer en contact avec **un nouveau réseau d'acteurs**, qu'il s'agisse de collectivités, d'institutions, de médias et de participer au développement harmonieux de la cohésion sociale en Occitanie.



« Depuis 15 ans, Tournefeuille est **le cœur battant** des arts marionnettiques **en Occitanie**.

Tournefeuille accueille la saison marionnettes à l'Escale, des classes de marionnettes à l'Ecole d'Enseignements Artistiques, et bien sûr le Festival.

Nous sommes également la **3<sup>e</sup> ville de France** à adhérer à un **réseau international** de communes qui valorise la marionnette.

Cette année nous avons confirmé notre confiance à l'association en hébergeant l'équipe de Marionnettissimo dans des locaux plus spacieux leurs permettant de développer leurs projets. Par cet **ancrage local**, notre volonté est de **renforcer les liens** entre les artistes et les Tournefeuillais-es. »

**Dominique Fouchier — Maire de Tournefeuille**





# Nos mécènes

→ Soutenir Marionnettissimo c'est ajouter du capital sympathie à son action quotidienne, mais surtout c'est vouloir **affirmer son engagement social** auprès de ses client-es, collaborateur-rices et partenaires.



« Lotihome, réalise des opérations de logements dans la région Occitanie. Basé à Tournefeuille, il nous semblait logique d'accompagner les acteurs locaux dans leur développement.

Nous avons choisi de participer à la formidable aventure de l'association Marionnettissimo, très proche de nos valeurs, que sont la simplicité, l'engagement, la proximité et enfin la qualité du travail.

Une association composée d'une équipe jeune et dynamique qui en fait sa réussite et que nous continuerons à suivre dans l'avenir. »

Fabrice Chardin — Directeur



« Appart'City a l'honneur d'être partenaire du festival Marionnettissimo depuis de nombreuses années. Nous avons su créer une relation de confiance avec des interlocuteurs à l'écoute et passionnés.

C'est un réel plaisir d'échanger chaque année et de contribuer à la bonne organisation de cet évènement culturel. »

Assia Moumene — Directrice

# Un rayonnement national

**3 occitanie** Choisir une région

accueil #onvoursrepond direct tv replay

ariège aude aveyron gard **haute-garonne** gers hérault lot lozère hautes-pyrénées pyrénées-orientales tarn tarn-et-garonne

## Interview avec Chloé Lalanne, co-directrice générale et artistique du festival de marionnette « Marionnettissimo »



Conte chiffonné, Le Clan des Songes - 24e édition du festival Marionnettissimo (2021) • © Frédéric Lejeune

**franceinfo:culture**

à la une musique cinéma séries arts-expos spectacles livres bd mode patrimoine jeux vidéo tout franceinfo:

## Le festival Marionnettissimo convie des compagnies du monde entier dans la région de Toulouse

26 compagnies venues du monde entier sont invitées jusqu'au 21 novembre 2021 pour la 24e édition du festival de Tournefeuille.

**Odile Morain**  
France Télévisions • Rédaction Culture

Temps de lecture : 2 min.

Publié le 19/11/2021 16:09

**Dossier : Circuit Bleu en Occitanie**

## Marionnettissimo, événement France Bleu Occitanie

Mardi 16 novembre 2021 à 8:04 - Par **Alban Forlot**, France Bleu Occitanie

**Tournefeuille**

  

**24e festival international de marionnette et de formes animées du 13 au 21 novembre 2021. Au programme, 26 compagnies dont 5 internationales (Allemagne, Québec, Portugal, Belgique). Des spectacles pour tous les publics et aussi un marathon Marionnette, des ateliers et rencontres.**

**actuToulouse**

## Près de Toulouse. Ce festival international de la marionnette tire les ficelles de nos émotions

La 24e édition de Marionnettissimo, le festival international de la marionnette et des formes animées, se tient du 16 au 21 novembre 2021 à Tournefeuille et dans l'agglomération.



# Des contreparties singulières qui s'adaptent à vous

---

## Nos supports imprimés

- programme imprimé à 10 000 exemplaires
- campagne d'affichage Toulouse-Métropole
- affiche imprimée à 600 exemplaires

## Nos supports numériques

- Newsletter : 5000 abonné-es
- Facebook et Instagram : + 8000 abonné-es
- site web + 12 000 visiteurs / an

## pour 1000€

- votre logo sur tous nos supports

## pour 3000€

- votre logo sur tous nos supports
- + des places à nos spectacles
- + des invitations à l'inauguration

## pour 5000€ et +

- votre logo sur tous nos supports
- + des places à nos spectacles
- + des invitations à l'inauguration
- + des parcours parents/enfants au festival : spectacles + goûter







**Show must go on !**

**Nicolas Battist — Culture Éco**

Responsable mécénat

[contact@culture-eco.com](mailto:contact@culture-eco.com)

06 70 79 24 54

**Marionnettissimo**

1 rue Colbert, 31170 Tournefeuille

[administration@marionnettissimo.com](mailto:administration@marionnettissimo.com)

05 62 48 30 72