

Restes d'Opérette

Cie L'Ouvrier du Drame Hauts-de-France

sam. 18 sept. 20h30 · 50 min.	dès 12 ans	L'Escale
20n30 · 50 min.	12€ • 13€ • 10€	Tournereulle

Envolée lyrique · Solo clownesque sur planche à roulettes... librement inspiré de L'Opérette Imaginaire de Valère Novarina. Bribes de chansons, miettes de saynètes, lambeaux d'histoires, restes... pour une opérette fantasmée et fantasque. En passant par une chanson d'amour, une liste d'informations journalistiques farfelues, des réflexions les plus archaïques à la pensée la plus moderne, Moulu nous invite à un voyage à travers la condition de l'homme... "Public d'opérette, demeurez attentif! Murs, fermez limites! Plancher, soutenez pieds! [...]'

Dans le cadre de la Saison de L'Escale.



Tumulte

Blick Théâtre • Occitanie

		L'Escale
20h30 · 60 min.	15€ • 13€ • 10€	Tournefeuille

Le tourbillon de la vie · Une plongée dans le tourbillon d'êtres ordinaires qui tentent de se retrouver au milieu du tumulte de la vie. *Tumult*e entraîne le public dans l'étrange quotidien d'une famille : un homme, une femme et leur fille unique. Le couple vit sous le même toit mais se croise à peine. Sous le regard de leur enfant espiègle mais impuissante, leurs corps se télescopent, l'amour s'étiole. D'autres proches veillent sur ce trio: un oncle maladroit et des grands-parents aussi fantasques qu'attachants. Un théâtre de gestes, de marionnettes et de masques, un univers sonore et une scénographie au service d'images puissantes et de situations à la limite du fantastique.

Dans le cadre de la Saison de L'Escale.



Diorama

Cie Hanafubuki • Belgique

	<u> </u>	<u> </u>
sam. 19 fév.	dès 4 ans	Studio de danse
11h + 17h • 30 min.	11€ • 8€ • 5€	Tournefeuille

Spectacle zoométrique · Dans un mini-théâtre en bois, à l'univers musical créé en direct par une musicienne, les spectateurs et les spectatrices sont conviées à un voyage imaginaire, poétique et visuel.D'une scène/valise naissent les formes, décors, personnages, qui peuplent ce récit en images. L'histoire commence par un étrange matin où, soudain, ce n'est plus un soleil rond mais un soleil carré qui s'élève dans le ciel... C'est alors tout un monde géométrique peuplé d'animaux

Scolaires: jeu. 17 fév. • 10h30 • 14h30 + ven. 18 fév. • 9h15 • 10h30

Cie Les Hommes Sensibles

dès 5 ans

13€ • 9€ • 6€

Théâtre du Grand Rond

Toulouse

Paré à l'abordage · Voilà ce qu'on peut appeler un spec-

tacle jeune public...pour adultes! On oublie souvent l'enfant

qui est en nous... Que reste-t-il de cet enfant? Du jeu, de la

simplicité, de la nostalgie, des rêves, de l'émerveillement?

À partir de matériaux quotidiens, l'artiste crée le décor de

cette chambre d'enfant qui se construit et évolue en même

temps que le personnage. L'enfant refait surface, et provoque

des situations aussi comiques que touchantes. Un spectacle

de poésie gestuelle et musicale à travers un univers poético-

Dans le cadre de la Saison de L'Escale

Bateau

Occitanie

22 → 26 fév.

21h ⋅ 50 min.



Les Petites Géométries

Cie Juscomama Auvergne-Rhône-Alpes

dim. 27 mars	dès 3 ans	L'Escale	10
17h · 30 min.	11€ · 8€ · 5€	Tournefeuille	

Femmes de tête! · Face à face, deux drôles de silhouettes s'observent. La tête emboîtée dans des cubes noirs, elles font défiler sous leur craie un ciel étoilé, une ville en noir et blanc, un oiseau coloré ou encore des visages aux multiples émotions...Entre jeu masqué et théâtre d'objets, c'est toute une histoire qui se dessine, se devine et parfois s'efface, pour mieux s'inventer. Un voyage surréaliste et poétique destiné aux enfants à partir de 3 ans!

Scolaires : lun. 28 + mar. 29 mars • 9h15 • 10h45

Dans le cadre de la Saison de L'Escale.

Puppet Day

entièrement dédiés aux enfants!

dès 6 ans

Une après-midi et une soirée concoctée par les équipes d'ARTO et de Marionnettissimo. Spectacles, concert et plus,

Programme détaillé et billetterie début 2022 sur les sites

6€ • 4€

kiwiramonville-arto.fr et marionnettissimo.com

Le Kiwi

Ramonville

Satur'day fever!

sam. 2 avril

horaires à venir



Spectacles

sam. 15 janv. L'oiseau migrateur · Cie STT

mer. 29 sept.

20h30

mer. 15 déc.

11h & 17h

sam. 2 avril

sam. 18 sept. Restes d'Opérette · C^{ie} L'Ouvrier du Drame

Festival Marionnettissimo Tumulte · Blick Théâtre

L'Espèce de Compagnie scolaire mar. 14 déc. 14h30

C^{ie} Belova-lacobelli

Quand les corbeaux auront des dents

scolaires ven. 14 jan. 10h & 14h30

Diorama • C^{ie} Hanafubuki scolaires jeu. 17 fév. 10h30 & 14h30 et ven. 18 fév. 9h15 & 10h30

Bateau · Cie Les Hommes Sensibles

Je vois bleu • C^{ie} la Musarde

dim. 27 mars Les Petites Géométries · Cie Juscomama 17h scolaires lun. 28 & mar. 29 mars 9h15 & 10h45

20 → 22 avril Hen · Johanny Bert - Théâtre de Romette

amateurs • trices

dim. 6 mars. avec Fanny Journaut • Cie le Clan des Songes

Formations pro

avec Dominique Habouzit et Vanina Montiel

Le corps au service de la manipulation de marionnettes avec M. Henry • Cie La Bobèche

les dessous de la marionnette à gaine avec Brice Coupey

et M. Siefridt • Cie Blick Théâtre

En ligne mairie-tournefeuille.fr Sur place : Service culturel de Tournefeuille, rez-de-jardin de la Médiathèque, imp. Max Baylac

et auprès de chaque lieu partenaire (ThéâtredelaCité, Théâtre du Grand Rond, Théâtre Sorano, Espace Job, Kiwi)

Mercredi et vendredi 9h → 12h45 & 14h → 18h

hors Tournefeuille

Écriture et marionnette

Cie Blick Théâtre

Les BASIQUES

Billetterie

à Tournefeuille

Spectacles

Mardi et jeudi 14h → 18h

Spectacles

Festik.net → Marionnettissimo

Théâtre d'objet & vidéo avec Sidonie Morin et Johan Schipper

Marionnette muppet

C^{ie} la Sphère Oblik

Jeu · C^{ie} A Kan la Dériv'

crèches jeu. 3 & ven. 4 mars

9h15, 10h30 & 16h30

Puppet Day

mer. 20 avril Je Hurle · La Soupe Cie 20h30 scolaire mer. 20 avril 14h30

Stages

sam. 5 &

24 **→** 29

12 → 17

Hen Johanny Bert - Théâtre de Romette · Auvergne-Rhône-Alpes

20 → 22 avril	dès 14 ans	Théâtre Sorano
20h ⋅ 75 min.	22€ • 18€ • 12€ • 10€	Toulouse

Cabaret engagé · HEN (que l'on peut prononcer Heune) est un pronom suédois entré dans le dictionnaire en 2015 désignant indifféremment un homme ou une femme. HEN est une créature chimérique, pleine de vie, exubérante, diva enragée et virile à talons aui s'exprime en chantant l'amour. l'espoir, les corps, la sexualité avec liberté. C'est avec humour et dérision et au travers de ses chansons pour la plupart originales que HEN se raconte dans un récit musical inspiré des cabarets berlinois des années 30 ou de la scène performative queer actuelle. Un spectacle incontournable en partenariat avec le Théâtre Sorano!

Représentation en LSF le 21 avril par Vincent Bexiga

En partenariat avec le Théâtre Sorano - theatre-sorano.fr et MIMA - mima.artsdelamarionnette.com



Jeu

Cie A Kan la Dériv' • Île-de-France

mai → 4 juin	Théâtre du Gro	and Rond	
ercredis et samedis • 15h es 3 ans • 35 min. • 6€	Toulouse	® Ø	

À nos différences · Le monde de Basile est riche de rebondissements, de jeux et d'histoires à inventer. Dès son réveil, Basile joue : se lever, prendre son petit déjeuner, se laver les dents, le quotidien de ce petit garçon est prétexte à s'inventer un monde fabuleux.... Rien ne peut freiner son imagination débordante. Pourtant un jour, c'est le premier jour d'école : se lever, prendre son petit déjeuner, se laver les dents... apprendre l'alphabet! Anthony Diaz évoque avec Jeu les troubles d'apprentissage et d'attention d'un enfant dyslexique et remet à sa juste place le pouvoir de l'imaginaire.

Scolaires: renseignements auprès du Théâtre du Grand Rond - 05 61 62 14 85

En partenariat avec le Théâtre du Grand Rond — grand-rond.org

spectacle visuel

spectacle sans texte

Les spectacles *Diorama, Les Petites Géométries, Hen* et *L'oiseau migrateur* sont accueillis avec le soutien de l'ONDA.

Covid/ Les aléas du direct

L'accès aux salles de spectacles, formations et stages se fera dans le respect des règles sanitaires en vigueur. Dans le cas d'une évolution de la situation sanitaire, merci de vous référer au site internet marionnettissimo.com qui sera tenu à jour avec les informations actualisées.

Crédits photos: @Simon Gosselin / @Matteo Robert Morales / @FCamus ©Christophe Raynaud de Lage / ©A Kan La Deriv / @Marionnettissimo / @Spère Oblik / @Manu Buttner /@Mathieu Siefridt / @Brice Coupey / @Marie Ogonowski Distributions et mentions obligatoires à retrouver sur marionnettissimo,cor



Loco

Cie Belova - Iacobelli Belgique - Chili

mer. 29 + jeu. 30 sept. dès 14 ans ThéâtredelaCité 19h30 · 90 min. 12€ • 8€ Toulouse

Mégalomaniac · Le Journal d'un Fou est un conte absurde qui traite de la frontière incertaine entre folie et raison. Le héros de la nouvelle, Poprichtchine, est un fonctionnaire au bas de l'échelle qui vit son quotidien entre la routine de son emploi dérisoire et ses petits plaisirs d'homme solitaire. La découverte d'un pouvoir extraordinaire lui donne l'espoir de changer son destin: conquérir une femme inaccessible et accéder à une place honorable au sein de la société. Mais ce «pouvoir» est aussi le premier pas vers la folie, qui l'amène à créer sa propre version de la réalité : il s'autoproclame «Roi d'Espagne Ferdinand VIII».

Biennale internationale des arts

vivants • Toulouse Occitanie 2022

Près de trente partenaires de la métropole toulousaine allient leurs énergies pour créer une joyeuse dynamique d'ouverture

de saison. Suite à la crise sanitaire, la Biennale a dû s'adapter

2022. Toute la saison 2021-2022 sera l'occasion de proposer

des évènements en amont de cette Biennale: les Prémices.

Ces prémices vont permettre aux artistes de la Biennale

de s'installer progressivement sur le territoire, commencer leur travail de recherche, créer, rencontrer les publics, nouer

Le spectacle **LOCO** fait partie de ces prémices...

labiennale-toulouse.com · Facebook · Instagram

Inscrivez-vous à la newsletter de la Biennale

pour découvrir les Prémices proposées:

Inspiré de la nouvelle *Le Journal d'un fou* de Nikolaï Gogol. En partenariat avec le ThéâtredelaCité — theatre-cite.com

les Prémices



Quand les corbeaux

mer. 15 déc.	dès 8 ans	Espace Job
14h30 • 50 min	de 3€ à 12€	Toulouse

Des racines et des ailes · C'est la quête un peu folle d'un corbeau inconscient, la rencontre d'un corbeau libre et d'une humanité cloisonnée, le cri du sauvage et l'absurdité des deux pattes. Ce sont des corneilles, du maïs et des saucisses explosives, les klaxons assourdissants des scarabées roulants, des Princes-Gris disparus et une légende retrouvée. C'est surtout un spectacle qui parle avec humour de la grande difficulté que nous avons à cohabiter, à coexister avec les créatures sauvages...

Scolaire: mar. 14 déc. • 14h30

En partenariat avec L'Espace Job.



auront des dents

L'Espèce de Compagnie • Occitanie

E Esposo de Corripagilio Costarii			
mer. 15 déc.	dès 8 ans	Espace Job	
	de 3€ à 12€	Toulouse	



L'oiseau migrateur

Cie STT, D. Lanza et D. Rossel • Suisse

sam. 15 janv.	dès 6 ans	L'Escale
17h • 45 min.	11€ • 8€ • 5€	Tournefeuille
1711 45 111111.	116 06 36	Tournereame

Dessine-moi un oiseau · Ce récit s'inspire de l'histoire vraie de l'amitié entre un enfant et un verdier. C'est aussi l'histoire d'une rencontre entre un homme-dessinateur et une femme-clown-musicienne, fascinés par les curiosités de la vie. Quelques traits de craie, quelques éponges gorgées d'eau, une pelote de ficelle et nous voilà transporté·es en forêt ou dans une chambre à coucher, conduites au fil du temps. À travers un imaginaire aux multiples significations, nous sommes invité·es à opérer une migration, à l'intérieur comme à l'extérieur de soi, du connu vers l'inconnu.

Scolaires: ven. 14 jan. - 10h · 14h30







Je vois bleu

punk-clownesque qui fait du bien!

En partenariat avec le Théâtre du Grand Rond — grand-rond.org

Cie La Musarde • Occitanie

sam. 5 mars	dès 1 an	Studio de danse
11h + 17h · 25 min.	11€・8€・5€	Tournefeui ll e

20000 bleus sous les mers · *Je vois Bleu* est un spectacle d'images en mouvements, dans lequel le très jeune public est invité à vivre une exploration sous-marine et un profond apaisement. Des images sont projetées à 360° grâce à des systèmes artisanaux, et manipulées par une comédienne et une plasticienne. Dans ce monde aquatique où le mystère est roi, des chants de baleine incitent chacun·e à se laisser bercer par ces voix qui semblent tout connaître du grand secret de nos origines. Assistez en avant-première aux représentations de ce nouveau spectacle de la compagnie La Musarde!

Crèches: jeu. 3 + ven. 4 mars • 9h15 • 10h30 • 16h30 Dans le cadre de la Saison de L'Escale.

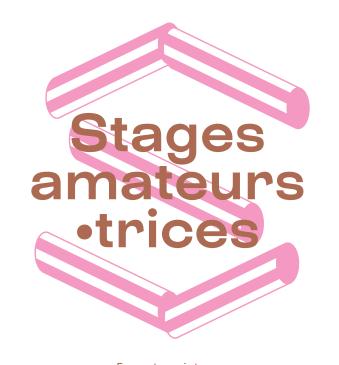


La Soupe Cie • Grand-Est

20h30 · 60 min.	15€ · 13€ · 10€	Tournefeuille

La fureur d'écrire · Je Hurle est un cri poétique, une bataille. En Afghanistan, Zarmina, 15 ans, met fin à ses jours parce qu'on lui a interdit d'écrire. Mené comme une enquête sur le destin tragique et révoltant d'une adolescente, *Je Hurle* compile poèmes, témoignages et articles de presse pour faire entendre l'insoumission des poétesses afghanes. Le papier, matière brute manipulée, est mêlé aux accents d'une contrebasse aux sons contemporains et aux voix des poétesses afghanes enregistrées clandestinement depuis Kaboul. Un spectacle poignant, entre finesse et coup de poing.

Scolaire: mer. 20 avril • 14h30 Dans le cadre de la Saison de L'Escale.



En partenariat avec l'École d'Enseignements Artistiques, Ville de Tournefeuille

Infos: marionnettissimo.com → Rubrique Avec vous Inscriptions: 05 61 07 03 96



Marionnette muppet

Avec Fanny Journaut Cie le Clan des Songes

5 + 6 mars 2022 $8 \rightarrow 12$ ans

Stage ouvert à 12 participant-es.

2 jours pour découvrir la fabrication et la manipulation d'une marionnette "muppet" en mousse.

68€ • 46€*

*tournefeuillais-e



Théâtre d'objet & vidéo

Avec Sidonie Morin et Johan Schipper Cie la Sphère Oblik

23 + 24 avril 2022 135€

Adolescent-es et adultes dès 16 ans

Stage ouvert à 12 participant-es.

À l'aide d'un dispositif vidéo, les stagiaires vont s'initier au théâtre d'objet retransmis en direct. Il s'agira de travailler les manipulations, textes et bruitages, de définir les éléments de décor parmi le matériel proposé et de jouer l'histoire en live!

RVAND AN PREND IA PEINE DE Recourseil US FICTIMES ON SE SENT MOINS R. Blonder

L'Équipe

Co-direction générale et programmation: Chloé Lalanne Co-direction générale et administration: Claire Bacquet Coordination des projets culturels et de la formation professionnelle et amateure: Enora Gallais

Production: Astrid De Graef

Conseil d'administration: Rosetta Arcuri, Patrick Auzet-Magri Jean-François Biard, Laure Chiron, Marina Montefusco, Jean Kaplan, Isabelle Ployet, Patrice Renard,

Conception graphique: Vife vifdesign.fr

Asso. L'UsinoTOPIE, Asso. Fil en Trope.



Retrouvez tous les détails de la saison sur marionnettissimo.com

Pour recevoir toutes les informations,

inscrivez-vous à la MarioLettre via notre site internet

1 rue Colbert 31170 Tournefeuille

05 62 48 30 72 relationspubliques@marionnettissimo.com



Enora Gallais - 05 62 48 30 72 actions culturelles @marionnettissimo.com

marionnettissimo.com → Rubrique Avec les artistes

Pour les publics à mobilité réduite ou en situation de handicap, merci de vous rapprocher au préalable de la responsable des formations professionnelles. Informations à jour au 29.07.21



Écriture & marionnette La dramaturgie pensée comme art du récit et quête d'un langage commun

Avec Dominique Habouzit & Vanina Montiel • Cie Blick Théâtre

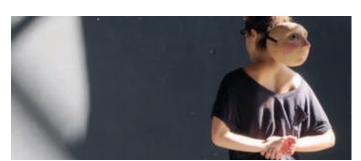
24 → 29 janvier 2022

Toulouse (lieu à définir)

À partir des projets de formes marionnettiques des stagiaires, cette formation a pour objectif de rentrer dans une compréhension fine des processus créatifs déjà à l'œuvre chez chacun·e, grâce à l'expérimentation. La formation se composera

• Façonner une méthodologie d'écriture à partir de la manipulation de marionnette au plateau

2 Construire une méthodologie d'écriture à partir de la table 3 Explorer la méthodologie d'écriture propre à chacun·e



Le corps au service de la manipulation de marionnettes

Avec M. Henry • Cie La Bobèche et M. Siefridt • Cie Blick Théâtre

 $11 \rightarrow 15$ avril 2022 MJC Pont des Demoiselles, Toulouse

Formation à destination d'artistes sourd·es et entendant·es Artistes formateurs signants et temps de présence d'une interprète LSF.

Exploration de la relation entre le corps de l'artiste et sa marionnette. Les intervenant-es transmettront différentes techniques de manipulation: marionnettes-sacs, marionnettes portées et corporelles. À partir d'improvisations dirigées, les stagiaires écriront des chorégraphies simples, en solo et duo. Ces partitions corporelles seront ensuite adaptées dans des saynètes sans paroles, mêlant mouvement et marionnettes. En partenariat avec le Théâtre du Grand Rond



Les BASIQUES: les dessous de la marionnette à gaine

Avec Brice Coupey

12 → 17 septembre 2022

Toulouse (lieu à définir)

Formation de marionnette à gaine pour dépasser les contraintes inhérentes au type de manipulation trop souvent agité et bavard de la gaine traditionnelle en expérimentant cette technique via la marionnette neutre.

Une plongée de bas en haut pour mettre en lumière la relation qui unit le-a marionnettiste à sa marionnette et ses possibilités d'expressions particulières. Jeu de dupe jouissif de la délégation et de la projection du jeu de l'acteur dans l'objet qui lui est extérieur.



festival internationa

spectacles tout au long de l'année

stages enfants 5 adultes

formations professionnelles

> projets artistiques et culture s

nebdomadaire



Infos: marionnettissimo.com → Rubrique Avec vous Inscriptions: 05 61 07 03 96

mairie-tournefeuille.fr → onglet Culture page EEA



Classe Hebdo de marionnette

classe 8 → 12 ans classe dès 16 ans

les mercredis de 15h à 16h les mercredis de 20h à 22h

Une section "marionnette" existe à l'Ecole d'Enseignements Artistiques de la ville de Tournefeuille avec une classe pour enfants de 8 à 12 ans (1h/sem) et une classe pour adultes à partir de 16 ans (2h/sem) à la Maison de Quartier des Quéfets. Aucune expérience n'est requise pour ces cours hebdomadaires pendant lesquels les élèves apprennent la fabrication, la manipulation et la mise en scène d'un spectacle de marionnette. Tentez l'expérience!

Le Festival MARIONNETTISSIMO

16 → 21 novembre

Tournefeuille Toulouse • Blagnac • Launaguet Mondonville · Poucharramet

Ramonville · Villeneuve-Tolosane

Pour sa 24^{ème} édition (si tout va bien), le festival international de marionnette et formes animées promet une belle fête automnale! L'occasion de découvrir ou redécouvrir des compagnies emblématiques et de se laisser aller à la découverte d'artistes d'Occitanie et d'ailleurs, se faire surprendre, s'autoriser à laisser son esprit s'évader, à penser à l'autre, au possible et à l'impossible!

Programme et infos détaillées sur marionnettissimo.com Billetterie: mairie-tournefeuille.fr

Puppet Nights **Bar-Bars**

 $23 \rightarrow 26$ février

4 soirées de spectacles marionnettiques gratuits dans les cafés culturels toulousains

En partenariat avec le collectif Culture Bar-bars. Programmation dévoilée début 2022, restez aux aguets!

Partenaires institutionnels









Partenaires culturels























